

ВИХОДИТЬ ЩОДНЯ РАНО

ПЕРЕДПЛАТА:
Місячно: в краю 450 зов.
За границею:
В Америці 1 dollar, Франції,
Голландії, Бельгії 20 фр. фр.,
Італії 750 за, Німеччині 750 за,
Швейцарії 5 шв. фр., Чехо-
словацкій 30 ч.к., Румунії 150
лей, Богарії 750 за, Австрії
750 за — Зміст адреси 1 зов.

Телеф. Релакцій: 29-41.
Друкарні: 29-26.
—
В СПРАВІ ОГОЛОШЕНЬ
ЗВЕРТАТИСЯ ДО АДМІНІ-
СТРАЦІЇ.
—
ЦІНА ОДНОГО ПРИМІРНИКА
20 сот.

Збержану католицьку виставу, яка займає цілий довгий ряд саль і коштує старого дойцького монастиря. Виходите кінці, змучені, з музею, і будинок, піднімаєте лекше на дощі та сідаете в мініатюрну виставу залізничну, яка вас в моменті вивозить до головного виставового павільйону — великанської, гранчатої, модерної будівлі з червоної цегли. Тут стаєте перед спробою уявлення, при допомозі оригінальних помислів техніки й мистецтва, внутрішньої, духовної робітні творців часопису — редакторів: духовна сторінка генези часопису. Сумніваюся, чи можливо таку неслівну кубастинцю, як дух, зробити виставним об'єктом, воплотити в матеріальні, поглядові елементи; і ці сумніви, здається, оправдані; бо саме ця частина вистави найбільше наближається до оперування порожніми, дешевими ефектами. Зате цілком інакше, далеко симпатичніше представляються дальші галі, а їхні представлення технічна сторінка генези часопису: перед вашими очима проходять усілякі можливі роди комунікаційних засобів, при допомозі яких газета виста переходить в моменті з одного кінця землі на другий. Тут посягають нас урядовці в тайни механізму пошти, що фунгує наслідком тиснення повітря (Рорпост), образкового телеграфу й інших технічних див. Тут кінці зробіть також практичний ужиток із блат модерної комунікації, а саме напишіть у віздредовому поштовому уряді для своїх знайомих поздравлення „знад гарного Рену“. Дальші галі — це фабрика, в якій часопис дістає свій зовнішній „образ і подобиє“. Ряди складачів із ріжнородними апаратами, які упрощують складання до тої міри, що воно нічим не відрізняється від писання на машині. Метаж, відтискання валків, друкарські машини ріжних систем, величезні ротативні машини — все це тут бачите в повному розгарі праці. Дальше приходить папір, друкарські фарби, графіка і безкомунікаційний ряд дальших помічників галузей, які співпрацюють при народженні газети: там вручають на ваших очах вироблене, найважливіше число виставового часопису.

III.

Після того відходите на перший повер. Довгий ряд отакіє, на котрих розмістили трохи чи не всі німецькі видавництва найкращі свої виробы — часописи, книжки і т. д. Під числом 148. знайдете тут до-

сить великий отапок, який вас зайнтересує. На жовтому тлі стінки читаете чорні букви напису: „Україна в освітленні німецької преси й літератури“. Виставовий стіл (підкова 3-4-5-6 м.) і дві бічні вітрини украшені в міру, зі смаком, виробами українського мистецького промислу (1 плахта, і пишаватий ручник, 3 керамічні виробы), на стінах висять старі гравюри: мапа України, козаки, Київ, тощо. На столі та у вітринах зібрано майже все, що було від XVII стол. аж досі видано в німецькій мові про Україну. Повал 400 експонатів унагледжують розвій інтересу німецької суспільності до України — інтересу, який, виникнувши в 1849 р. у форму докладної, друкованої редакції про повстання Хмельницького, рівномірно поступав в часом вперед, вибух у першу велику хвилю публікацій в часі „весни народів“ 1848 р., а кінці в роках 1914—20 приніс цілу повільну літературу про всі сторінки й питання українського минулого й сучасного.

Ясно, що відносно до характеру матеріалу найширшим мусів вийти відділ інформативно-політичної літератури; однак крім того дуже поважно представляються відділи історії та географії із значною кількістю солідних праць, виданих у XVIII ст.; порівнюючи дуже обширний в теж відділ політичної економіки: зразок „соціального“ німецького зайняття українським хлібом, цукром, вуглем в роках 1917-18, а то й літніше. Новеличкому відділові красивого письменства служить за окрасу декілька гарних, а то й люксованих видань поодиноких Шевченкових писань та праць про нашого поета. Вітрини з мистецьким відділом викладе акційні літаки рисунків, птахів і по мистецьки виданих книжок. Доповнюють виставку на бічних столах розложені газети.

В цілості ця експозиція надікає своїм незвичайним матеріалом відвідувачів вистави (досі понад три чверті міліона), хоч з другого боку відстрашує потроху кустурбатурним виглядом різнорідних постеріальних брошурок, які становлять гро виставового матеріалу, зібраного в різних країнах еміграції, а частинно і в Галичині. Українським Науковим Інститутом в Берліні. В кожному разі вже досі, за півлітний місяць ютнування вистави, поодинокі чужинці поінформувалися тут боля трохи про екзотичну для нього Україну.

М. М.

(Продовження буде.)

3 парламентарної арени.

(Власні телефонограми з 11. черня 1928)

Наслідком ушкодження телефонної лінії наш варшавський кореспондент встиг найти получения щейна по пленачі після закінчення числа, тому подаємо що найважливіше.

СПРАВА АМНЕСТІЇ.

(ж) Правляча комісія переводила прохуку над амністійним законопроектом. Внески пос. д-ра Загайкевича і ліній найшлися в меншості. Дискусія відложена до середи.

ЗМІНА ЕНДЕЦЬКОЇ ФІРМИ.

(ж) Нач. рада Сейонізу Люд. Нарцисового рішила приступити до організації нової партії, аложеної а уоїх тих правих елементів, які склалися на літоту 24. На нач. раді були присутні всі ендецькі рбінні а Ром. Дмовським, Гломбінським, Рибарським і ін. на толі.

ЕНДЕЦІЯ Я І-КА.

(ж) На комісії контролі довгів пос. Тромпльський (ЗЛН) запропонував пос. Кшижановського (І-ка) на голову комісії контролі держ. довгів. Уважають на повним реторатом ендець перед урядом.

ПЛЕНАРНЕ ЗАСІДАННЯ СЕЮМУ.

(ж) Нині переведено дискусію над бюджетом мін-ства військових справ і мін-ства справедливості. Серад дискусії над бюджетом мін-ства військових справ цікаві були такі моменти: Референт пос. Коспалковський запевнив, що військовий бюджет 700 міль. вол. це лише вегеталія. Пепельський промовляв Либерман аложив заяву, що польські еспіалісти піддержують військовий бюджет а огляду на розріст мілітаризму з СРСР. Пос. Домбчевський (ЗЛН) порушив справу ген. Загурьського. Віспівмістр військових справ ген. Копакевський спротивився внескові на скорочення військової служби.

Щодо мін-ства справедливості, то референт пос. Роомарин викликав своїм рефератом саосрізну сетапцію, бо був одним із найбільш задоволяючих посівів з мін-ства судництва. Особливо хвалив собі польські аспіалісти. (Після внїшньої промови пос. Роомарина і попередньої Райта, ходить поголоски, що ці посли неадовго вегулять до І-ка). Пос. Тромпльський (ЗЛН) подав ревелційні дні про побіл ендецького редактора Моштовяка. Також дуже гостро порушив справу ген. Загурьського. Останнім сягогача виголосив велику промову пос. д-р Вол. Загайкевич. З технічних причин подамо її пізніше.

ПРОМОВА ПОС. ЗАВАЛИКУТА.

(ж) (Внїот). В імені Ураїнського Клубу промовив, хоче доповнити іспіалістику урядової політики відносно ураїнського населення у господарських справах, яку асовано в добити над бюджетом мін-ства земелинних справ та земельних робіт, головню в обсягу мілітаризації краю не різнитися нічим від політики інших господарських респортів, яка відріє до повного зубожіння. Бюджет мін-ства на відбудову краю, який обіймає смітну суму 10,000,000 зол., побудов на ліній. Сх. Галічина, Волость, Польща, Білорусь — на була саме ці терени, що потерпіли не тільки найбільше а Польщі, але подекуди в північ світовій війні. Волі були тереном світової війни, польсько-білоруської а українсько-польської. Промовив наводив довгий ресест цифр, доказуючи жалкий степень знищення цих земель. Самі шкоди а будишках ідути а міліарди золотих. Українське й білоруське населення не дістало нікого відшкодування. Урад не давав жоді кредиту на відбудову. До цього обсягу не потувалася ніодна із дотшарованих софій, аі одні із ураді. Промовив аспіалюється проти бюджету мін-ства публічних робіт.

ІНТЕРПЕЛІЦІЯ УКРАЇНСЬКОГО КЛУБУ.

- 1) В справі урядового комісара Владе слава Кропелницького а Миколаї і етронного поступовання жалатівського старости.
- 2) В справі безправного арештування Миколи Шевчука і тов. постеруком поліції в Ісакові, городенського повіту.
- 3) В справі безправного поступовання команданта постеруку Каміні а Кокалах, бережанського повіту.
- 4) В справі неспівного і оторонного поступовання аспіалісти Володимира і Огладові радехівського пос. при передажуванні шкільного публікувати.
- 5) В справі неправного аспіалісти етросова а Сокалі щодо гром. виборів а Угрінові.
- 6) В справі брутального поступовання шкільного інспектора на сідлохаві вол. Яна Новака супроти учителів-українців і аспіалісти Іх.
- 7) В справі повільного аспіалісти на акаженні громадян села Соколіз золотівського пос., на поступовання учителів школи а Соколізіві.
- 8) В справі неправного поступовання учителів Тадеуша Філія а Урміві, пос. Бережани.
- 9) В справі аспіалісти а усунуванні росів на р. Дністрі а с. Галичаві, росітського повіту, а боку водного уряді а Станіславіві.

І СВЕНІЦЬКИЙ.

Розквіт культурно-національного життя Східної Білорусі.

(Докінчення.)

Одним словом, не тільки про впливи чужі на Коласа доводиться говорити, скільки про однаковий підхід поодиноких поетів з певним світоглядом до однорідних явищ. Колас, як поет доби білоруського відродження, коли то доводилося на кожному кроці боротися із загальним занепадом суспільної думки, коли одна народна мова в устах інтелігента була великим національним адобутком, є типовим поетом-громадянином, що абає за адержання внутрішнього творчого вогню, що віріє за поширення і поганблення національної самосвідомості, та за високий рівень творчої суспільної праці. Як поет-суспільник Колас уживає ріжних засобів, щоб осигнути намічену мету. Одними явищами він злобно насміхається („Асаді назад“), другими явищами надює він сіру буденщину:

„Ми ходім сизається, баваемся як п'яніе, ми а голдам аспіалісти думки, аборанье. — Асьмешні, абаєні, граємо зм абаєні, багатиє ми сируджені, аяюємо ми аяєні.“ а ще а інших він складає образи гора гіркого темних людей („Катаракти“).

Побутом в тюрмі, особистим пізнанням цієї могили свободи й життя Колас підходить дуже близько до Шевченка і Франка, але прямого впливу обох старших письменників України на нього не слідно. І природно, бо не може бути

впливу виразників старших діб на представника нової доби, бо немає навіть звязку між одним і другим ступнем розвитку самого поета. Ось перед нами „Родные зьяны“ 1914 і „На прасторах жыцця“ 1926. Оба збірники писав Тарас Гуца, але в так ріжні часи, що між ними немає ніякого звязку. Творець остав один, але життя створило інші підходи до явищ, інші основи їх освітлювання. Життя дає напрямок світоглядів творця, бо тільки воно наповняє його світогляд реальним та ідейним змістом.

До війни білоруська громада і не думала про ті можливості, які зяєніли їй на заранній революції, та описія стаали самохіть оформлюватися після жовтвеного перевороту. Революція розгорнула безмежні простори життя, на яких жили, творили, каралися, радувалися і горювали ті самі люди, що й перед революцією, що й до війни. Але тільки революція приблизала тих людей до таких сторінок життя, про які вони ніколи раніше не мріяли. Давний світогляд з нещирістю і самообманом паде, на його місце виростає новий світогляд неоформлений ясно, але як вираз волі до життя, як творчий чин тих, що йдуть нове життя творити.

Тарас Гуца — це найсильніший представник пореволюційного життя Білорусі, до якого він підходить без усної ідеалізації „У палескай глушы“, романі народнього вчителя, та в збірниках оповідань „У ціхав паде“ (1925) і „На прасторах жыцця“ (1926). Світла й тіни нового життя розмичує Гуца без протибуржуйського шаржу, без стилізації на радянський лад, але й без крішечки жалю за навісним давнім. У світоглядів Коласа — Гуці революція була тільки етапом еволюції, щаблем розвитку — досвіду.

Для обох найстарших поетів Білорусі Ку-

пала і Коласа революція є давно сподіваним, ожеданим і необхідним явищем життя, яке вони оба вичаровували протягом повних десяти літ своєї дореволюційної творчості. Ось чому вони оба і в час революції творять по давньому, хіба що тільки стали явно виводити свої думки не закриваючи їх... точками і не заховаючи між рядками. Дотуається до них і Змітрук Вядуль, як співієць радянського укладу життя і тайнісі літотчої душі. І хоча на кожному кроці окоп, дроті і побоевнича нагладують:

„Многа ахвар тут, ах, як багата! Ламалі рамені тут хлопцы, — Ткау преганіты лавку сває сєці і ахвалі у іх мухі і мошкі малыя, сьляпця. — А есьць прауда, есьць ая у сьвєце, есьць страшныя рухі жыцьє.“ (Я. Колас „Сымон Музыка“ 231).

І від імені усіх Іх говорить Колас, і від імені усіх йде його клич:

„Волі, волі і прастору! Прэч грабінні!
Жыве у серцы палынь крынам
дух жыцьє — агонь даўнымі.
Гай у гору! Волі, волі і прастору!“
(„Сымон Музыка“ 226).

І на обрії наших думок і стремлінь —

„Дзе так паладна сьмєдзіць сонца
Дзе думка тэе сває красєнім,
Каб новы сьвет жыцьєні сьветам
Заспакаєніе сэрцу даць
І разганьць яго трывогі!“
„Прасторны шляхі! Кам-ж, калі
ты закрэсуєш на аямі
і злучыш нашы усе дарогі?“
(„Новы зямлі“ 254).

Львів, 7. квітня 1928.

вправи Соколя і Соколик, що випали дуже гарно; головні Соколяки виступали дуже добре. Виступи були справді великі. Надія Бузиченко підлагодилася, бо ж сміло можна сказати, що такої мав'ястості ні перед війною ні по війні в Буську не було. Це признавали також місцеві жиди і поляки.

ОПОВІСТКИ.

Львівський Просвітнянський Театр. Угнів:

- 12. VI. Гейша
- 13. VI. Графиня Марія
- 14. VI. Воячий погресник
- 15. VI. Катерина

Сокмал:

- 16. VI. Гейша
- 17. VI. Воячий погресник
- 18. VI. Катерина
- 19. VI. Осінні малюнки (премієра)

50-літній з'їзд мистецтва-українців, ставіславської гімназії з 1878 р. відбувається з 1-го 5. липня 1928, в Станіславові. Перша стріла з 9. години рано в катедральній церкві. Прому товаришів, що досі не подали своїх адрес, повідомити місце, чи вийдуть участь в з'їзді. *Д-р Кость Левицький. Львів, Підвалля ч. 7, П. пов.* 2412 1-1

Вступні іспити в прив. коед. гімназії Рідної Школи з правом приналежності в Чорткові відбуваються 28. черня до приготування до I. класу. Вступні іспити до класу від II—VI. відбуваються від 25—27. черня. — *Управа.* 2375 2-3

В гуманістичній дівочій гімназії Рідної Школи в Тернополі відбуваються вступні іспити до I. класу для 28. черня, а до класу III—VIII (до VIII лише за згодою Кураторії) для 29. черня п. р. Зголошення приймає Управа гімназії до 25. черня. 2398 2-3

Подяка. Науково-забавний Кружок при тов. „Зоря“ у Львові складає отримавши п. Купчинському за його участь з хором на святі випанування 12-ти річчя смерті Ів. Франка для 27. V. п. р. — У Львові, 9. черня 1928 — *Комітет випанування пам'яті Ів. Франка.* 2413

В державній гімназії з українською мовою навчання в Тернополі вступні іспити до I-ї класу на шк. р. 1928/29 відбуваються в дні 22—27. черня п. р. До I. класу можуть бути прийняті учні, які роджені в рр. 1915, 1916, 1917, 1918 і в першій половині т. н. до 30. черня) 1919. Зголошення приймає Дирекція до 20. черня. При зголошенні треба пред'явити метрику, шкільні свідоцтва і лікарську посвідку щеплення віспи. Парохіальні уряди зобов'язані подати отсій комуникат до відомої інтросованії. — *Дирекція.* 2411 1-3

Дирекція філії державної гімназії з українською мовою навчання у Львові подає отримавши, що на основі найближчого розпорядку Кураторії львівської шкільної округи вступні іспити до I. класу тож гімназії відбуваються в цьому році після т. зв. лекційної системи. Іспити починаються в п'ятницю, дня 22. черня о 8. год. рано і триватимуть до 27. черня включно. З кандидатами буде відбуватися „правильні лекції“ з науки релігії, української та польської мови й рахунків в обсягу вишог 4. класу всенародній шкіль, а по п'ятиденним курсі устануться остаточні виследи іспиту. З огляду на довше тривання іспиту жуться родичі згадно опікуни позамісцевих дітей подбати заздалегідь о призначення та нічліг на час іспиту. Можливе, що кілька дітей знайде прихисток у львівських бурсах. 1-1

Вступні іспити в коедукційній гімназії „Рідної Школи“ в Городенці до класу II—V відбуваються 29. черня, до класу I. 30. черня. Зголошення приймає Управа гімназії щодня в урядових годинах до 25. черня 1928. *Управа.* 2399 2-3



Ощаджуйте
білля
і періть цією новою
системою

НА шастя, минули невідкично ті часи, коли прання було в хаті однозначне із мукою, болем пальців і плечей, но і... домашньої закрутки. Те, що треба було невпинно мити, та терти білля, не тільки мучило працю, але ще й систематично нищило білля. Тепер існує мило першорядної якості, яке не тільки виконує працю людських рук у значно удільшеній формі, але й заощаджує сили, час і білля.

Новий рід мила

званий Rinso, є останнім висловом мильного промислу. Воно втворює великі та сильні мильні, що основно пролизують тканини.

Білля перетяє прегарно тим, що мильне в Rinso, який розпускає бруд і зовсім витискає його з білля.

Rinso розпускається
мгалино.

Всипте Rinso до кітла і залийте кип'ятком. Влийте до бази і літнього водю. Покладіть білля, мотте годину. Полоскайте дбайливо кілька разів.



ДАРОМ ПРІБКА

КУПОН. До фірми „Sudak“ Сполки Акц. Почтою Серинка 478, Гомоля Поща, Варшава. — Прому о безплатно прислання мий прібног пакету Рінсо, що вистає на пробне прання.

Імя і мезицько

Адреса

Д. 40.

(Простітьсє о чіткє письмо.)

R. S. Hudson Ltd., Angliz.



Забезпечуйте їжу від занецищення її комахами.

Мухи, які розповсюджують усіх недуги, є найбільшою небезпечкою для здоров'я людей, розмножуючись у нечистоті та брудних місцях, вони переносять усіх зарази до мешкань і заражують усе, чого доторкнуться.

ЗАБЕЗПЕЧУЙТЕ своє здоров'я при допомозі ФЛІТУ.

Як засіб для захисту і догляд, ФЛІТ є найкращим засобом для знищення мух, комарів, блох, тарганів (прусаків) та інших комах. ФЛІТ доходить до всіх шкар та щілин, убиває в них комах та знищує їх зародки. ФЛІТ знищує моли разом з гнилинами забезпечуючи одні матеріали. ФЛІТ не тільки знищує шкідливих тварин і матеріали. ФЛІТ зовсім нешкідливий для людей та худоби.

Набувати можна у всіх аптеках і аптечних складах.

Центральне заступництво в Польщі
„Standard Nobel w Polsce“ S. A.
Centrala-Warstawa, Al. Jerozolimska 57.

Ваші склади і представництва у всіх великих містах Польщі.

Жадаєте знати більше
з чорною олівкою.



НИЩИТЬ:

Мухи, комарі, шкідливі комах, блохи, таргані, прусаци і всі інші комах з їх гніздами.

Для очищення меблів, килимів, коври, рушників, постільної білизни.

2

ГОДИННИК ВАШІ буде найкращим наглядом у найбільшій годинникарській роботі Івана Зельтенрайха, Львів, пл. Марійська 5. — З провінції просимо репарації прислати поштою. — Старомодні дамські годинники перероблюємо на ручні. 3 6 91-7

КОСІВ, націонат п. Лукашевської, поручає покої з першорядним удержанням. Приймає гості доходячі на піле удержання, як також на обіді і вечері. 2386 2-6

ХЛОПЦІ до роботи приймає фабрика Кордешького 31. 2406 2-2

ГОСПОДИНІ інтелігентної, чесної, ніжної, спокійної, невинуватої, соціальної доматорки, яка уміє би смачно варити і ласи і розумілася на шитті, особи в середній віці, здорової пошукється до заряду дому при малій сімейській родині. Платня після умилої. Зголошення до Адм. „Діла“ під „Тихий“. Не угаданий оферти остануть без відповіди. 2403 2-3

ДО ЗАМІНИ парохії у самбірському пов. 6 км. до станції, одна церква, одна школа, будинки і плебанія в дуже добрім стані, морозом першої якості (60 морг), а рівнорядною парохією або містечком у перемиській або львівській дієцезії. Оферти слати до Адміністрації „Діла“ під „Парохія у Самбірщині“. 2401 2-2

ДИВАНІ, ФІРАНКИ, портієри, гарнітури, хатні власної виробі по фабричній ціні. Вали, площа Марійська 5. І. поверх. 2385 3-10

ПРИМУ сейчас кількох місцевих зацікавлених до науки медичного ремесла і ухваленню 3—4 кл. гімназії з доброю родиною. Юліан Ломба, Сенсевича 9. 2413 1-4

ПОШУКУЄМО РАЙОНОВИХ ЗАСТУПНИКІВ в усіх місцевостях Галичини для продажі дуже пошуканих артикулів за високою ціною. Зголошення: Пезетна Львів, Словацького 2. 2418 1-3

КОМНАТА соняшна, електрика, обігрів, який вхід для соціального плану до найму. Зголошення: Тарновського 88, номер від 3—5 понод. 2414 1-1

ЛІТНІСЬКО ТУХЛЯ „пансіонат Зоря“ поручає покої з верандами з удержанням. Для прогулянок харчів. Зголошення: Тухля, літнисько. 2413 1-4

В ТУХОЛЬСЬКІ зацікавлених ставлять Сема в прегарній гірській околиці ліжати з харчем для літників. І година їди автобусом зі Скозкого. Надати інформації: Софія Турчанович, п. Тухольське. 2388 2-8

КОНЦІПІЕНТА рутанового приймача істотно д-р Б. Стухевич, адресат в Тернополі. 2393 2-1

ОГОЛОШЕННЯ.

За оголошення Редакції не відповідає.

20-літній ЗІЗД МАТУРИСТІВ львівської гімназії з 1908 р. буде 28. черня 1928 в годині 8. рано в гімназії. Промі до Коломиї 28. черня ввечері. Просимо усіх товаришів, що досі не подали своїх адрес, повідомити писемно чи дозвуть участь в з'їзді. — Запрошуємо усіх Іван Професорів до даскалої участі і залучити своїх адрес. — *Д-р Едвард Матковський, Львів, Жовківська 85, Василь Висоцький, Львів, Ринка 36, Нар. Торговель.* 2384 1-6

Спеціаліст подруг логіки, серця і мозку
Д-р Фелікс Ган
Львів, Городецька 46.
2353 Пересвітлення Рентгеном. 7-24

„ФОСФОР“
ФАБРИКА ШТУЧНИХ НАВОЗІВ
Л В В
БАТОРІЯ 32 Телеф. 50-69

СУПЕРФОСФАТИ: кистий і фосфорово-азотові, МІНЕРАЛЬНІ і амонієві.
РЕФОРМФОСФАТИ: кистий і мінеральні від 18 до 26% P₂ O₅!!!
ТОМАСИНИ: „Columeta“, — „Зоря“ і інші як красні так і закордонні.
СОЛІ потасові і КАІНІТ, АЗОТНЯК, САЛІТРА (Хоржовська) амонієва.
САЛІТРА чийська — СІРЧАН амонієвий
Вашо навозове палені і мелене (97% CaO) — будівельне вапно
ФОСФОРІТИ палені і мелені (CaO) з розп. P₂ O₅

2261

7-20

Доставка назовою і деталя по фаб. цінах і на кайлог. усіх інших креат.